

## 臺北市芳和實驗中學 114 學年度學習課程計畫

|                        |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                              |      |
|------------------------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| <b>課程名稱</b>            |             | <input checked="" type="checkbox"/> 領域課程：國語文<br><input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程：                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                              |      |
| <b>班型</b>              |             | <input type="checkbox"/> 特教班 <input checked="" type="checkbox"/> 資源班                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                              |      |
| <b>實施年級</b>            |             | <input type="checkbox"/> 7年級 <input type="checkbox"/> 8年級 <input checked="" type="checkbox"/> 9年級                                                                                                                                                                                                                                            | <b>節數</b>                                                                                                                                                                    | 每週5節 |
| <b>核心素養<br/>具體內涵</b>   |             | 國-J-A1透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。<br>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。<br>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。<br>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。                                                                                                 |                                                                                                                                                                              |      |
| <b>學習重點</b>            | <b>學習表現</b> | 1-IV-1-2 聆聽時，能加以記錄、歸納。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-3-1 依理解的內容，表達意見，並注重言談禮貌。<br>2-IV-4 運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>4-IV-1 認識國字2,700~4,500字，以書寫或運用<br>4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。<br>5-IV-1-2 流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。<br>5-IV-4應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。<br>5-IV-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>6-IV-2-2 能遣詞造句、修改潤飾，寫出文辭通順的文章。 |                                                                                                                                                                              |      |
|                        | <b>學習內容</b> | Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Bd-IV-2 議論文本論證方式如比較、比喻等。<br>Bc-IV-3 說明文數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                              |      |
| <b>課程目標<br/>(學年目標)</b> |             | 1. 能從閱讀生涯及生命的典範文本，學習建立正向價值觀。<br>2. 能專心聆聽他人分享並用適切禮貌的用語給予回饋。<br>2. 能應用閱讀策略，整理文章重點。<br>3. 能與他人合作學習，在生活中建立友善的人際關係。<br>4. 能認識課文文本中常用字的字形、字音和字義。<br>5. 能運用資料檢索工具，蒐集資訊、組織資料，完成書面與口頭報告。<br>6. 能寫出符合文意，文句通順的文章至少三個段落400字。                                                                                                                             |                                                                                                                                                                              |      |
| <b>學習進度<br/>學期/週次</b>  |             | <b>單元子題</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>單元內容與學習活動</b>                                                                                                                                                             |      |
| <b>第1學期</b>            | 1-4         | 先秦文學—<br>生於憂患，死於安樂                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 1. 透過文本六位聖賢事例歸納，陳述殷憂啟聖、多難興邦的道理。了解列舉實例與凸顯主題的關係，並舉出正反例的寫作技巧。<br>2. 使用學習吧等網路平台資源觀看八上歷史周代介紹影片，重溫文本寫作時代背景概念，認識孟子其人其文。<br>3. 透過文本思考先秦人物的生命歷程與作品欲表達的情感或想法。<br>4. 認識課文中常用字的字形、字音和字義。 |      |
|                        | 3-4         | 先秦文學—<br>鄒忌諷齊王納諫                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1. 透過文本對話，找出鄒忌設喻說理達到委婉勸諫功效的技巧和齊王善納的雅量。<br>2. 認識設喻說理的寫作手法。                                                                                                                    |      |

|      |             |                              |                                                                                                                                                                                                   |
|------|-------------|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |             |                              | 3. 找出文內排比、層遞等修辭技巧，並以生活經驗練習敘事說理的技巧。                                                                                                                                                                |
|      | 5-7         | 魏晉南北朝文學<br>與宋元思書             | 1. 透過文本找出駢文句法，並認識其特色，並分享透過文本體會作者遊富春江所見的奇山異水與內心感懷。並說出自己旅遊時所見景物及心情感受<br>2. 使用學習吧等網路平台資源觀看八上歷史魏晉南北朝介紹影片，重溫文本寫作時代背景概念。<br>3. 複習書信格式及唐詩的對偶之美，能指出本文對偶的句子，並述說與比較六朝駢文寫作特色。<br>4. 指出本文以視覺、聽覺摹寫景物的段落並做仿寫練習。 |
|      | 8-9         | 兩宋文學—<br>詞選                  | 1. 認識詞的體例與特色。<br>2. 認識本課兩闕詞的作者生平與詞作特色。<br>3. 能分辨宋詞與古詩、近體詩的差異。<br>4. 聆聽吟唱並欣賞宋詞的聲韻之美。<br>5. 能用適切聲量情感朗誦                                                                                              |
|      | 10-11       | 元代文學—<br>元曲選                 | 1. 認識散曲的體制與特色。<br>2. 能口說或繪畫出〈天淨沙〉情景，欣賞融情入景的手法。<br>3. 能口說或繪畫出〈沉醉東風〉情景，欣賞融情入景的手法。<br>4. 聆聽並欣賞散曲吟唱。                                                                                                  |
|      | 12-13<br>14 | 清代文學—<br>大明湖<br>複習           | 1. 認識劉鶚的生平及《老殘遊記》的價值。思考及呈現清代人物的生命歷程與作品情感表現。<br>2. 學習運用順敘法記遊，並培養掌握景物特徵，描寫的能力。<br>3. 能用圖示畫出課文遊歷的途徑，及各景點的特色。                                                                                         |
| 第2學期 | 15          | 語文常識 對聯                      | 1. 能判斷對聯的合適用途、場合與種類。<br>2. 了解對聯的結構與格式。                                                                                                                                                            |
|      | 16-17       | 射鵬英雄傳—<br>智鬥書生               | 1. 透過影片認識金庸及其武俠小說作品的特色。<br>2. 透過文本，找出文中角色的情境與神色描述、對話、舉止、動作，推敲故事人物的性格特色。<br>3. 複習章回小說作品的格式與特色。                                                                                                     |
|      | 18          | 與921說再見：<br>20年的生命練習<br>題    | 1. 認識報導文學的寫作特色。<br>2. 透過文本找出報導 反思天然災害對人類生活的衝擊。<br>2. 討論面對並超越人生的各種挫折與苦難，自我調適方法。                                                                                                                    |
|      | 19          | 求知若渴，永保<br>傻勁——賈伯斯<br>的人生三堂課 | 1. 認識賈伯斯的生平及成就。<br>2. 學習賈伯斯面對挫折的方式，增進發展個人生涯的信心。<br>3. 說出課文段落大意及重點。                                                                                                                                |
|      | 20-22       | 蘇東坡突圍                        | 1. 認識蘇軾生平，引導學生找出蘇軾值得學習的精神。<br>2. 透過文本與問答討論，找出蘇軾面對人生逆境的心情轉折與調適之道。<br>3. 請學生舉例分享店販人物如何面對逆境與自我成長。                                                                                                    |
|      | 23-24       | 土                            | 1. 透過作者不同作品，認識吳晟及其作品風格。<br>2. 透過文本，找出並體會作者對鄉土的關懷與熱愛。<br>3. 找出文本中鄉土情懷的特色與作者寫作技巧，歸納鄉土詩的特質。                                                                                                          |
|      | 25-26       | 石滬                           | 1. 透過不同地景抒懷的文學作品，理解其傳達意涵與歸納其特色。<br>2. 學習對同一事件從不同觀點切入思考。<br>3. 透過不同新詩作品，複習新詩概念與意象解讀分享。                                                                                                             |
|      | 27-28       | 人不可以無癖                       | 1. 透過文本與問答討論癖好對人的影響，與培養興趣豐富生活的重要性。<br>2. 透過文本學習引用名言事例論述主題的技巧。                                                                                                                                     |
|      | 29          | 學習省思<br>及<br>自我評鑑            | 1. 老師與學生共同回顧與檢視第二學期的學習歷程作品，分析範例，以界定高品質作品的標準。<br>2. 師生共同建構具備高品質作品與持續做到學習毅力與責任的評量標準【對應本校學生圖像】。<br>3. 使用深度討論法與團隊共創法，帶領同學腦力激盪與反思自己的學習創意與進展，運用了哪些國文科學習到的能力，跨域應用在其他學科的事例與經驗，以確認學科能力的學習遷移。               |

|              |       |                                                                                                                   |                                                                                          |
|--------------|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
|              |       |                                                                                                                   |                                                                                          |
| 第3學期         | 30    | 一家手語餐廳的誕生                                                                                                         | 1. 透過文本思考老闆與身障人士的想法與感受，體會手語餐廳與黑暗餐廳創設的用意<br>2. 透過不同文本或新聞報導、媒體影音，分享身障人士運用優勢，克服劣勢，找到生涯發展機會。 |
|              | 31    | 我們的饕餮時代                                                                                                           | 1. 關注飲食現況與健康的關係，並討論建立健康飲食的方法。<br>2. 認識各地飲食文化特色。                                          |
|              | 32-34 | 總複習                                                                                                               | 1. 複習考試應答技巧複習。<br>2. 語文常識概念總複習。<br>3. 文言文、白話文與新詩閱讀技巧複習。<br>4. 修辭與生難字詞複習。                 |
|              | 35-36 | 認識莎士比亞戲劇作品                                                                                                        | 1. 認識莎士比亞作品。<br>2. 擇一莎士比亞作品戲劇欣賞片段<br>3. 討論主角的性格與命運<br>4. 思考如果是自己面臨如此難題，可以採取何種正向方式解決。     |
|              | 37    | 科技發展與科技倫理                                                                                                         | 1. 透過影片認識科技發展與科技倫理的衝突<br>2. 探討科技的發展與浩劫                                                   |
|              | 38-39 | 金庸及其武俠小說作品                                                                                                        | 1. 透過影片認識金庸<br>2. 觀賞金庸武俠小說影片片段                                                           |
| 議題融入         |       | 環境教育:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。<br>品德教育:關懷生活環境與自然生態永續發展。<br>生命教育:反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。<br>生涯規劃教育:覺察自己的能力與興趣。 |                                                                                          |
| 評量規劃         |       | 筆試(30%)、口試、學習單、作業、報告、資料蒐集整理(40%)、上課參與度(30%)                                                                       |                                                                                          |
| 教學設施<br>設備需求 |       | 1. 課文朗讀<br>2. 課文動畫<br>3. 作者影片<br>4. 網路相關資源                                                                        |                                                                                          |
| 教材來源         |       | ■教科書 ■自編                                                                                                          |                                                                                          |
| 備註           |       |                                                                                                                   |                                                                                          |