

臺北市芳和實驗中學高中部 112 學年度核心課程課程計畫

領域/科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學		
實施年級	<input checked="" type="checkbox"/> 10 年級 <input type="checkbox"/> 11 年級 <input type="checkbox"/> 12 年級		
教材版本	<input checked="" type="checkbox"/> 選用教科書:三民、龍騰、龍騰版 <input type="checkbox"/> 自編教材 (經課發會通過)	節數	學期內每週 4 節
領域核心素養	<p>社 U A2 對人類生活相關議題，具備探索、思考、推理、分析、批判與統整的能力，並能提出解決各種問題的可能策略。</p> <p>社 U B1 具備使用語言、文字、圖表、影像、肢體等符號，以表達經驗、思想、價值與情意的智能，且能同理他人所表達之意涵，增進與他人溝通。</p> <p>社 U B3 體會地理、歷史及各種人類生活規範間的互動關係，進而賞析互動關係背後蘊含的美感情境。</p> <p>社 U C2 發展適切的人際互動關係，並展現相互包容、溝通協調及團隊合作的精神與行動。</p> <p>社 U C3 珍視自我文化的價值，尊重並肯認多元文化，關心全球議題，以拓展國際視野，提升國際移動力。</p>		
課程對應學校本位素養指標	<p>2-1 覺察現象意涵：能發覺環境中多元現象的存在，探索及思考現象內涵。</p> <p>3-2 表達自我觀點：依理解的內容，運用多元媒介，清楚有條理的表達意見，並注重言談禮貌。</p> <p>4-3 關懷社會議題：關心不同社會文化的重要議題及其發展，藉此培養開闊的世界觀。</p>		
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 以「聚落」做為課程主題，從認識聚落開始，延伸到聚落間關係的建立與轉變，最後讓學生思考不同時空背景下當聚落功能與關係轉變後，面臨危機下聚落內的人們如何凝聚內部的群體意識。 學生能判讀不同時期的地圖資訊以梳理聚落內人事物的關係，從閱讀歷史資料分析影響聚落關係轉變的關鍵，最後討論台灣在社會變遷下的不同群體所追求的公平權益。綜整以上，學生透過書寫地方志培養資料蒐集、分析地方事件，建構資料統整能力與理解台灣當代議題內涵，以培養對於台灣議題的敏察覺知與資料蒐集應用的能力。 		

學習進度週次	單元/主題名稱	學習重點		學習活動	評量方法	議題融入實質內涵
		學習表現	學習內容			
第 1 週	台灣的聚落如何形成	地 3a-V-1 根據地理系統與地理視野的觀點，利用地理技能的方法發掘各種社會與環境問題。 地 3b-V-1 從各式地圖、航空照片圖、衛星影像，網路與文獻、實驗、田野實察等，蒐集和解決問題有關的資料。	地 Ab-v-1 地理資訊的組成與特性 地 Ab-v-2 地理資訊系統的功能 地 Ac-v-1 地圖本質與要素 地 Ac-v-2 地圖種類與用途 地 Ac-v-3 地圖判讀與使用	【台灣的位置與概況】 1. 選定期末地震盃的聚落範圍。 2. 利用台灣百年歷史地圖，介紹不同的地圖種類（臺灣堡圖、四版經建版地圖、衛星影像圖） 3. 比較不同時期選定的聚落空間變化	地方文史介紹 第一部分-聚落範圍與變遷 1. 觀察與比較不同年代的地圖，並說出三項選定聚落地景不同之處。 2. 延伸思考地景可能變化的原因。	
第 2-4 週	台灣的聚落如何形成	地 1a-V-1 分辨地理基本概念、原理原則與理論的意義。 地 1a-V-釐清地理基本概念、原理原則與理論的內容。 地 1b-V-1 運用地理基本概念、原理原則，解釋相關的地表現象。	地 Bb-v-1 地形營力 地 Bb-v-2 各類地形系統 地 Bb-v-3 地形辨識。 地 Bb-v-4 地形與人類生活 地 Ca-v-4 臺灣自然環境的特殊性。	【自然環境與聚落發展】 1. 利用「地名資訊網」來探究聚落構成的主要原因與環境、產業、族群的關係。 2. 從台灣百年歷史地圖、等高線地形圖分析聚落分布與自然環境的關係。 3. 從聚落發展分析地形系統變遷對人類生活的影響—以淡水河流域為例。	地方文史介紹 第二部分-自然與人文環境 1. 利用「地名資訊網」查詢選定聚落的周遭地名，並寫出地名的由來。 2. 利用「臺灣百年歷史」查詢「選定聚落」的等高線地形圖，並判讀地形 3. 延伸思考聚落形成發展的原因。	

					(河運、海運、農業)	
第 5 週	台灣的聚落如何形成	<p>歷 1a-V-3 比較過去與現在的異同，並說明與現在的關聯性。</p> <p>歷 1b-v-1 連結歷史知識與現今生活並運用歷史知識分析社會現象或變遷。</p> <p>地 1a-V-1 分辨地理基本概念、原理原則，解釋相關的地表現象。</p> <p>地 1b-V-1 運用地理基本概念、原理原則解釋相關的地表現象。</p>	<p>歷 Bb-v-1 早期移民的歷史背景及其影響</p> <p>歷 Bb-v-2 戰後來台的各方移民</p> <p>地 Ca-v-3 人口的移動與分布</p> <p>地 Ca-v-3 臺灣的移民社會與多元文化</p> <p>地 Be-V-1 都市成長與都市化</p> <p>地 Be-V-3 都市內部空間結構</p> <p>地 Be-V-4 問題探究：都市機能與城鄉關係</p>	<p>【人類生活與聚落景觀】</p> <p>一、地景觀察</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從瑠公圳開發理解自然環境與人類活動 2. 從六張犁廟宇理解聚落發展與移墾社會的形成 3. 從軍事用地與眷村知道戰後移民的聚落選擇 4. 都市化的現況 <p>二、分析</p> <p>思考不同時空背景下聚落角色與功能為何會發生改變</p>	<p>完成學習單</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 地理實察學習單 2. 活動學習單 	戶外教育
第 6-7 週	聚落間關係如何發生轉變	<p>歷 1a-V-1 藉由史實的主題脈絡，建立時間架構，觀察事件與事件間的關聯性。</p> <p>歷 1b-V-1 連結歷史知識與現今生活並運用歷史知識分析社會現象或變遷。</p>	<p>歷 Da-v-1 從地方到中央。</p> <p>歷 Da-v-2 國際局勢與臺灣地位。</p> <p>歷 Da-v-3 教育、語言與基礎建設。</p>	<p>【政治與聚落變遷】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生閱讀並整理荷西、清領時期到戰後的治理如何帶動聚落的興衰。 2. 以集團移住政策說明統治與聚落發展 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 繪製自選聚落政治發展時間軸 2. 整理出自選聚落的地方誌—政治篇 	原住民族教育

第 8-9 週	聚落間關係如何發生轉變	<p>歷 1a-V-1 藉由史實的主題脈絡，建立時間架構，觀察事件與事件間的關聯性。</p> <p>歷 1b-V-1 連結歷史知識與現今生活並運用歷史知識分析社會現象或變遷。</p> <p>地 3c-V-1 以地理系統、地理視野的觀點進行議題探討。</p>	<p>歷 Ca-V-1 臺灣歷史上的商貿活動。</p> <p>地 Ca-V-4 問題探究：臺灣經濟發展與世界的關聯</p>	<p>【經濟與聚落變遷】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生閱讀並整理荷西、清領時期到戰後的貿易對象與商品。 2. 以坪林、艋舺、鹿港聚落說明，全球化下城鄉互賴降低後，聚落要如何面對？ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 繪製自選聚落經濟發展時間軸 2. 整理出自選聚落的地方誌－經濟篇 	
第 10 週	在聚落關係轉變的危機下，群體意識如何建構？	<p>歷 1a-V-1 藉由史實的主題脈絡，建立時間架構，觀察事件與事件間的關聯性。</p> <p>歷 1b-V-2 辨識、解釋不同歷史時期的變遷與延續。</p> <p>歷 1c-V-3 反思並評論重要歷史事件的影響。</p>	<p>歷 Db-v-2 戰後的民主化追求與人權的運動</p> <p>歷 Db-v-1 日治時期的人權情況與政治、社會運動</p> <p>歷 Db-v-3 戰後的社會運動</p> <p>歷 Ba-V-2 當代原住民族的處境與權利伸張。</p>	<p>【族群、社會與國家關係如何重新建立】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明日治、戰後時期的社會運動 2. 說明聚落變遷如何引起群體意識。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生擬定訪談大綱，並訪談文史團體 2. 大綱方向 <ol style="list-style-type: none"> (1) 聚落發生什麼危機？ (2) 地方文史團體為什麼會成立？ (3) 地方文史團體如何凝聚群體意識 	人權教育

	第 11 週	在聚落關係轉變的危機下，群體意識如何建構？	<p>公 1a-V-1 說明社會生活的現象及其成因。</p> <p>公 1b-V-1 運用公民知識解釋相關社會現象。</p> <p>公 2c-V1 肯認自我或不同群體的主體性。</p> <p>公 2c-V2 珍視並願意維護重要的公民價值。</p> <p>公 3a-V-1 界定當代社會生活的相關問題。</p>	<p>公 Da-v-1 個人的權利跟公平正義(包括程序、匡正等)有什麼關聯？每個人都受到「無差別對待」對於追求社會公平正義有什麼重要性</p> <p>公 Da-V-2 群體權利跟公平正義有什麼關聯？在什麼情形下，特定群體受到「差別對待」會成為追求社會公平正義的積極原則？</p> <p>公 Da-V-3 為什麼社會的不同群體，對於「公平正義」的理解與追求會有衝突？</p>	<p>【族群、社會與國家關係如何重新建立】</p> <p>以王光祿釋憲案、原住民傳統領地爭議說明</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 戰後的轉型正義 2. 戰後原住民的土地正義 3. 說明公平正義與民主治理的關聯。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用四角辯論 分組討論原住民的土地議題。 2. 利用學習單整理與分析原住民的土地爭議。 	人權教育
	第 12-13 週	在聚落關係轉變的危機下，群體意識如何建構？	<p>地 2b-V-1 具備地方感與鄉土愛，關懷其他地區的社會及環境議題。</p> <p>歷 3b-V4 應用歷史資料，藉以形成新的問題、呈現自己的歷史敘述，或編寫歷史類作品。</p>	<p>地 Aa-V-3 資料的來源與蒐集。</p> <p>地 Aa-V-4 資料整理、分析與展示。</p> <p>地 Aa-V-5 問題探究：解決問題的策略與步驟</p> <p>歷 Ea-V-1 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。</p>	<p>【地方文史書寫】選一個地方聚落為主題，紀錄與書寫地方的聚落故事</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聚落內人事物的關係 2. 不同年代的聚落關係為何會發生改變 3. 現今的聚落發展有什麼發展，或是遇到什麼問題 4. 為什麼這個聚落需要被保留 	<p>【地方文史書寫】</p> <p>第一部分：聚落範圍與變遷</p> <p>第二部分：自然與人文環境</p> <p>第三部分：聚落變遷-政治與經濟篇</p> <p>第四部份：聚落的發展與團體。</p> <p>第五部分：地方的記憶與保存</p>	

第二學期	課程目標		<p>1. 以「國家主權」做為課程主題，首先先了解中國內部農業民族與游牧民族的政權互動，接著視角切入東亞，看中國強權與東亞區域的互動與交融歷程，進入到19世紀後東亞面對西方帝國主義侵略後，統治者如何藉由政體的調整來維持國家的運作，藉由課程的安排讓學生理解「互動」的大概念，並進行學習遷移，理解現代東亞各國的競合關係。</p> <p>2. 學生能藉由所學，探究東亞高峰會的形式，學生結合所學，透過不同的立場，進而學習。</p>				
	第1-2週	國家的政治秩序是如何建構	<p>歷 1a-V-1 藉由史事的主題脈絡，建立時間架構，觀察事件與事件間的關聯性。</p> <p>歷 1b-V-2 辨識、解釋不同歷史時期的變遷與延續。</p>	<p>歷 Ga-V-1 傳統政治權威的類型。</p> <p>歷 Ga-V-2 戶籍、土地或賦役與國家統治的關係。</p>	<p>【農業民族與游牧國家形成與權威的建立】</p> <p>1. 說明如何從部落到國家。</p> <p>2. 以漢與匈奴、宋與遼金、滿與明的比較分析農業與游牧國家權威建立的差異(如律令、如儒術、戶籍)</p> <p>3. 以農業國家與游牧國家的衝突理解互動的發生</p> <p>4. 選擇期末高峰會代表國家</p>	<p>1. 製作農業與游牧民族環境、律法、治理的比較表。</p>	多元文化
	第3-4週	國家的政治秩序是如何建構	<p>歷 1a-V-2 說明相關歷史事件或人物在歷史發展中的重要性。</p> <p>歷 3b-V-2 研讀或考察歷史資料，分析其生成背景與其內容的關係。</p>	<p>歷 Gb-V-1 民間社會組織的型態。</p> <p>歷 Gb-V-2 社會組織與國家的互動。</p>	<p>【農業與游牧國家互動的調適與應變】</p> <p>1. 比較不同朝代互動下的衝突(如：和親、簽訂合約、朝貢、貿易)</p> <p>2. 利用架構圖整理當國家政治秩序不穩時，社會與人民會如何調適與應變(遷移、民變...)</p>	<p>分組報告-報告自選區域和中國互動關係</p>	

第 5-6 週	東亞國家間如何互動	<p>地 1a-V-1 分辨地理基本概念、原理原則，解釋相關的地表現象。</p> <p>歷 1a-V-1 藉由史實的主題脈絡，建立時間架構，觀察事件與事件間的關聯性。</p> <p>歷 1b-V-2 辨識、解釋不同歷史時期的變遷與延續。</p>	<p>地 Cb-V-1 東亞文化圈形成的環境背景</p> <p>歷 Ha-V-1 從漢、晉到宋、元時期東亞人群移動的特色與影響</p> <p>歷 Ha-V-2 明、清時期東亞人群移動的特色與影響。"</p>	<p>【東亞文化圈的形成與傳播】</p> <ol style="list-style-type: none"> 繪製東亞文化圈的互動圖以了解朝貢貿易、遣唐使等人群移動 東亞文化圈的範圍介紹 了解東亞各國的互動如何建構 	分組報告-自選區域的文化特色	多元文化
第 7 週	東亞國家間如何互動	<p>歷 1b-V-2 辨識、解釋不同歷史時期的變遷與延續。</p> <p>歷 1c-V-3 分析並評論重要歷史事件的影響。</p>	<p>歷 1a-V-1 西方文化傳入東亞的影響。</p> <p>歷 1a-V-2 東亞國家對西方帝國主義的回應。</p> <p>歷 1a-V-3 民間社會與現代化的激盪。</p>	<p>【西方對東亞文化圈的衝擊與轉變】</p> <ol style="list-style-type: none"> 知道西方帝國主義入侵之後，東亞文化圈如何瓦解 東亞各國如何回應西方文化（自強運動、變法運動、民間知識分子論述） 當東亞面對西方入侵後帝國的政治秩序如何轉變？(下周討論) 	利用心智圖整理筆記	

第 8-10 週	如何重新建立國家秩序	<p>公 1a-V-2 釐清公民知識的核心概念。</p> <p>公 1b-V-1 運用公民知識解釋相關社會現象。</p>	<p>公 Be-V-1 民主國家有哪些常見的政府體制？與我國的政府體制有什麼差異？</p> <p>公 Be-V-2 民主國家中央與地方政府的權力分享原則有哪些？我國中央與地方政府之間如何劃分權限？</p> <p>公 Bg-V-1 憲法與基本權利的保障，有什麼關聯？基本權利的限制，有何範圍？國家如何促進基本權利的實公 Bg-V-2 憲法如何規範國家公權力之行使以保障人權？</p>	<p>【君主立憲政治體制】</p> <p>【民主共和政治體制】</p> <p>【共產政治體制】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 西方政治體制介紹君主立憲、民主共和、共產 2. 介紹西方政體的選舉制度與國家秩序如何建立 3. 以東亞各國為例介紹政治體制 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 整理各國政治體制比較表 2. 筆記整理 	法治教育
第 11 週		<p>歷 1a-V-1 藉由史實的主題脈絡，建立時間架構，觀察事件與事件間的關聯性。</p> <p>歷 1b-V-2 辨識、解釋不同歷史時期的變遷與延續。</p> <p>歷 1b-V-3 選用及組織資料，提出合乎邏輯的因果關係與歷史解釋。</p>	<p>歷 1b-V-2 共產主義在東亞的發展歷程及對局勢的影響。</p> <p>公 Gb-V-1 中國的政治有哪些特性？面臨哪些挑戰？</p>	<ol style="list-style-type: none"> 4. 以中國為例，中國的變法運動、立憲運動等民主共和與共產主義的路線選擇 5. 以越南為例：民主共和與共產主義的選擇 6. 比較東亞各國不同政治體制的政經發展 		法治教育

第 12-13 週	國家間如何進行良善的互動	<p>地 3c-V-2 參與小組討論，與他人共同討論解決問題的方法。</p> <p>歷 3c-V-1 聆聽他人並陳述自己的觀點，檢視自己的盲點與偏見，形成新的觀點。</p> <p>歷 3c-V-2 透過說服、辯論、協商等方式尋求相互理解</p>	<p>地 Cb-V-2 經濟崛起與轉型的歷程</p> <p>地 Cb-V-4 問題探究：國家間的競爭與合作</p> <p>歷 Ib-V-3 區域合作與經貿統合的追求。</p>	<p>【東亞的合作與競爭】 東南亞區域整合為例</p> <ol style="list-style-type: none"> 知道東南亞國協成員為何在冷戰後成員擴大 東協的整合會遇到哪些優點與困難(如：南海議題、湄公河流域) <p>【東南亞高峰會】</p> <ol style="list-style-type: none"> 各組挑一國家討論南海各國南海立場 利用玩轉教學討論東亞區域的南海問題 	東亞高峰會 各組互評與自評	
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 以「文化」作為課程的核心概念，從文明發展脈絡探討族群交流與文化接觸路徑，最後以基督教與伊斯蘭文化衝突為議題，讓學生自行探究現代歐洲與伊斯蘭的移民困境該如何解決？ 培養對族群、社會、地方國家和世界多元身分的敏察覺知，並涵育肯認多元、重視人權和關懷全球的責任意識。 					
第 1-2 週	什麼是文化	<p>地 1a-V-1 分辨地理基本概念、原理原則與理論的意義。</p> <p>地 1a-V-1 運用地理基本概念、原理原則，解釋相關的地表現象。</p> <p>地 1a-V-1 連結地理系統、地理視野與地理技能，分析地表現象的內涵。</p>	<p>地 Ce-V-1 自然環境的特殊性</p> <p>地 Cf-V-1 自然環境與文明發展的關係</p>	<p>【文化與文化景觀】 【環境與文化】</p> <ol style="list-style-type: none"> 比較西方與伊斯蘭世界的建築、服裝、飲食的差異與文化如何被形塑。 比較歐洲與西亞自然環境的差異 理解自然環境與文化的關係 	文化差異比較 學習單	多元文化

第三 學期	第 3-4 週	文化如何被建構	<p>歷 1a-V-1 藉由史事的主題脈絡，建立時間架構，觀察事件與事件間的關聯性。</p> <p>歷 1a-V-2 說明相關歷史事件或人物在歷史發展中的重要性。</p>	<p>歷 La-V-1 神話與哲學。</p> <p>歷 La-V-2 中古基督教世界</p> <p>歷 La-V-3 文藝復興。</p>	<p>【宗教與文化】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從建築、節慶等歸納宗教對歐洲文化的重要性。 2. 分析文化景觀並從中理解宗教對於歐洲文化形塑的重要性。 3. 文藝復興對歐洲現代性的重要性。 	學習單-從建築、節慶文學等自行歸納歐洲文化	多元文化
	第 5-6 週	文化交流	<p>歷 1b-V-1 連結歷史知識與現今生活並運用歷史知識分析社會現象或變遷。</p> <p>地 2a-V-2 連結地理視野、地理系統的概念，體認生活中各種現象的全球關連。</p>	<p>歷 Ma-V-1 伊斯蘭文化的發展與擴張。</p> <p>歷 Ma-V-2 伊斯蘭世界與西方的互動。</p> <p>地 Ce-V-2 文化異同</p>	<p>【文化接觸】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分析文化景觀並從中理解宗教對於歐洲文化形塑的重要性。 2. 當基督宗教與伊斯蘭文化互動後，歐洲人的之自我意識如何強化與形成。 	學習筆記	多元文化
	第 7-8 週	文化傳承為什麼重要	<p>地 2a-V-1 敏銳察覺社會及環境變遷的內涵。</p> <p>地 2a-V-2 連結地理視野、地理系統的概念，體認生活中各種現象的全球關連。</p> <p>公 2b-V-1 同理個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒。</p>	<p>地 Cf-V-2 工業革命與海外發展</p> <p>Cf-V-4 問題探究：西方文化圈的形成與特色</p> <p>地 Ch-V-3 列強入侵與殖民。</p> <p>公 Dc-V-1 不同文化之間為何會有摩擦或衝突？</p> <p>地 Cd-V-2 族群與移民社會的發展。(紐澳)</p>	<p>【文化傳播】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解海外擴張與工業革命對歐洲的影響 2. 了解西方文化圈的形成與特色 <p>【強勢文化與弱勢文化】</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 強勢文化如何影響到弱勢文化 4. 以不同區域的例子說明文化接觸的影響 	利用 ORID 討論文化衝突並完成學習單	多元文化

			公 2b-V-2 尊重或肯認社會中的不同主張及差異。		(1)紐澳：白澳政策說明文化為何會消失 (2)中南美洲：合成文化的文化景觀		
第 9 週	文化傳承為什麼重要	公 2b-V-1 同理個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒。 公 2b-V-2 尊重或肯認社會中的不同主張及差異。	公 Cb-V-1 媒體與社群網路的所有權或產製過程，如何影響公共意見的形成？ 公 Cb-V-2 公共意見形成過程中，可能存在哪些 媒體近用與媒體再現（可包括族群、性別、性傾向或身心障礙等群體之再現）的不平等？		【文化與媒體霸權】 1. 比較西方與伊斯蘭媒體上敘述，思考會什麼會有差距 2. 以查理周刊為例說明的 事件，文化差異 3. 了解媒體霸權對文化的影響	分組報告-期未自選主題的媒體霸權案例	多元文化
第 10-11 週	文化傳承為什麼重要	地 1a-V-1 分辨地理基本概念、原理原則與理論的意義。 地 1a-V-1 運用地理基本概念、原理原則，解釋相關的地表現象。 地 2a-V-2 連結地理視野、地理系統的概念，體認生活中各種現象的全球關連。 地 3a-V-2 分析問題形成的背景與內涵，提出解決問題的可能策	地 Bc-V-1 人口成長與人口轉型 地 Bc-V-2 人口移動與人口分布 地 Bc-V-3 問題探究：人口動態與環境負載力		【文化衝突】 以歐洲的穆斯林的移民問題說明文化尊重 1. 從歐洲的人口成長與結構理解歐洲的穆斯林比例為何愈來愈高 2. 當歐洲的穆斯林比例愈來愈高有哪些文化衝突的例子 3. 歐洲政府要如何處理移民(文化衝突)問題	分組報告-期未自選主題的文化衝突的案例	多元文化

			<p>公 1b-V-1 運用公民知識解釋相關社會現象。</p> <p>公 1b-V-2 區辨社會現象的多種解釋觀點。</p> <p>公 3C-V-1 傾聽他人意見並澄清此觀點</p> <p>公 3C-V-1 傾聽他人意見並澄清此觀點</p>	<p>公 Db-V-1 國家為促進社會安全，為什麼需要社會救助、社會福利和社會保險等多種制度的規劃？</p>	<p>【文化衝突與尊重】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出歐洲為什麼要接納穆斯林移民的原因 2. 歐洲政府有那些關於移民的社會救助與福利 3. 為什麼要提供移民社會安全救助 	<p>分組報告-期末自選主題的文化政策的案例</p>	<p>多元文化</p>
第 12-13 週	文化傳承為什麼重要	<p>公 3a-V-1 界定當代社會生活的相關問題</p> <p>公 3b-V-1 善用多種策略蒐集公民社會生活相關資料。</p> <p>公 3b-V-2 分析並運用公民社會生活相關資料。</p> <p>公 3c-V-2g 善用討論形成觀點。</p>	<p>公 Dc-V-2 我國目前有什麼具體政策，促進不同文化之間的平等？</p>	<p>【文化尊重】</p> <p>藉由歐洲的例子，反思台灣</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 台灣為何有很多新移民與移工 2. 這些移民在台灣遇到那文化差異與歧視 3. 台灣有哪些政策與移民、移工有助於解決問題 	<p>尋找台灣一個多元文化並寫成一篇專欄報導。</p>	<p>多元文化</p>	
教學設施設備需求							

備 註	
-----	--

第一學期的評分規準：結合自然科地震盃

		A	B	C
街屋立面設計	修復成果模型	1. 真實度：能從老照片中重現街屋的樣貌。 2. 創意度：能用身邊可及的媒材重現街屋，並能兼具美觀	1. 真實度：僅部分符合老照片中街屋的樣貌。 2. 創意度：能用身邊可及的媒材重現街屋樣貌。	僅能完成街屋樣貌
為什麼要保留此街屋	現況與問題	1. 能完整說出此地發展的原因（地理條件、族群、產業經濟活動） 2. 能利用證據說出此地的現況與危機	1. 能說出此地發展的原因 2. 能說出此地的現況與危機	能說出此地大致的現況
	理念	能說出並列舉 3 項，此地街屋值得被保留的原因	能說出並此地街屋值得被保留的原因	無