#### 附件1

# 國立臺灣戲曲學院

# 115 年度【推廣教育非學分班】第79 期招生簡章

1、 依據:依據專科以上學校推廣教育實施辦法及本校推廣教育收支管理規定辦理。

### 2、 費用說明:

- (1) 新生報名費 200 元。
- (2) 單堂試聽體驗課:費用一次500元,試聽課每人限一次。
- (3) 課程費用:請詳見下方課程一覽表說明,課程費用若有異動請依本校進修推廣組公告。

# 3、課程一覽表:

- (1) 課程特點:小班教學、專業師資與場地。
- (2) 上課期間: 自 115 年 1 月 3 日起陸續開課, 一期共計 12 堂, 2 月 14 日(春節)、2 月 21 日(春節)、2 月 28 日(和平紀念日)、4 月 4 日(兒童節)、4 月 18 日(校慶)停課。
- (3) 上課地點:國立臺灣戲曲學院內湖校區(台北市內湖路二段177號)。
- (4) 課程內容:本校保有課程暨師資刪修權

序號	課程名稱	費用	班別	開課日期(星期)		上課時間	招生	名額	授課	上課地點	備註
							對象		教師	(內湖校區)	1用 中本
1	京劇	4, 250	舊班	115/1/3~	六	09:00-	國小3年級	4-15	萬裕民	嘯雲樓3樓	自備道具或教師代
	表演藝術	4, 200		115/4/25		10:30	以上至成人				購
2	樂活太鼓	3, 600	舊班	115/1/3~	六	09:00-	<b>4</b> 1	4-15	劉美利	音樂樓2樓	提供太鼓、鼓棒
				115/4/25		10:30	成人 4-15	4-13			
3	愛悠瑪	4 950	60 舊班	115/1/8~	四	19:00-	さ わ ス レ ノ	4-15	黄昭郡	嘯雲樓3樓	自備瑜伽墊/滾筒
	(瑜珈/皮拉提斯)	4, 250		115/4/2		20:30	高中至成人				
4	兒少翻滾	4, 250	舊班	115/1/3~	六	10:00-	國小	4-15	黄宣允	音樂樓 B1	提供道具
				115/4/25		11:30	國中				
5	撥拉雜耍	4, 250	舊班	115/1/3~	六	09:30-	國小	4-15	李心瑜	嘯雲樓3樓	提供道具
				115/4/25		11:00	國中				
6	歌仔戲	4, 250	舊班	115/1/3~ 115/4/25	六	13:30- 15:00	國中至成人	4-15	黃偲璇	嘯雲樓3樓	提供道具
			4	115/4/25		14:00-					
7	平衡馬戲	4, 250	新班	115/1/3~	六	15:30	國小國中	4-15	陳俊安	嘯雲樓5樓	提供道具
8	兒少空中瑜珈	4 500		115/1/3~	,	10:00-		4 10	10 12 +	** **	10 10 14 10
8	探索	4, 500	新班	115/4/25	六	11:00	國小至國中	4-10	杨姮升	嘯雲樓5樓	提供迫具
9	兒少太鼓	2, 900	新班	115/1/3~	六	10:50-	國小至高中	4-15	劉美利	音樂樓2樓	提供太鼓、鼓棒
	入門班	2, 900		115/4/25		11:50					
10	國標舞	4, 250	新班	115/1/3~	六	14:00-	高中至成人	4-15	劉松柏	嘯雲樓3樓	教師代購
				115/4/25		15:30					

### (5) 課程介紹:

- 1. 京劇表演藝術:以基礎身段教學引導入門,同時在唱念之間尋找京劇樂趣。
- 2. 樂活太鼓:運動與表演藝術的結合,震撼的鼓聲充滿正向能量,不僅有運動的功效,亦是撼動人心的表演。
- 3. 愛悠瑪(瑜珈滾筒按摩):包含瑜伽、皮拉提斯及滾筒按摩的課程以訓練肌力並調整 體態。

- 4. 兒少翻滾:兒少翻滾是基礎體操訓練之一,透過前滾、後滾、側翻等動作,培養兒 童的身體協調性、柔軟度與勇氣,並增進空間感與核心力量。
- 5. 撥拉雜耍:撥拉棒是一種雜耍道具,透過雙手棍控制中棒翻轉、旋轉,訓練協調與 專注力,培養反應與節奏感,可做出各式花招,有趣又附表演性。
- 6. 歌仔戲:融合唱、念、做、打等傳統歌仔戲曲,帶您體驗地方戲曲之美,學習身段、水袖與歌仔戲唱腔,適合喜愛表演與文化的朋友參加。
- 7. 平衡馬戲:歡迎來到充滿創意與挑戰的馬戲世界,這裡沒有壓力,只有快樂學習與無限可能!透過踩大球、走低綱索、倒立、晃板等有趣又安全的活動,引導孩子自然強化身體協調、控制與平衡力,激發潛能、自信與表達力。
- 8. 兒少空中瑜珈探索:兒少空中瑜珈課程結合瑜珈與空中藝術,透過吊布輔助,讓孩子在安全中體驗懸浮伸展與核心訓練。課程著重身體協調、柔軟度與專注力的培養,並以遊戲化教學引導孩子建立自信與勇氣,讓學習過程充滿樂趣與成就感。
- 9. 兒少太鼓入門班:以強烈的節奏感與肢體律動為特色,透過擊鼓訓練孩子專注力、協調力與團隊合作精神。在充滿活力的鼓聲中,孩子能釋放能量、建立自信,並學習表演中的表情與肢體控制。課程不僅培養音樂素養,也增進體能,讓孩子在學習中體驗傳統藝術的震撼與樂趣。
- 10. 國標舞:本期以華爾滋基本 16 步為主,視學生學習進度調整授課內容。

# 4、 折扣優惠:

- (1) 新生報名2門課程或2人以上同行得享9折優待。
- (2) 舊生得享9折優待。
- (3) 本校學生、教職員(含已退休)及其子女、現職志工85折優惠。

#### 5、報名方式:

(1) 線上報名:請填寫 google 表單。 (網址 https://forms.gle/tb5MBjZDrd6cfDeF6 )。



(2) 現場報名:於星期一至五 9:00~17:00 或星期六 9:00~15:00 至**內湖校區進修推廣組**辦理(**嘯雲樓四樓**)。※洽詢電話:02-2796-2666 分機 1241 隋小姐

#### 6、 繳費方式:

- (1) 請於報名後3天內繳費(新班請暫不繳費等通知開班後繳費)。
- (2) 繳費方式:
  - 1. 電匯或轉帳: 第一銀行內湖分行,銀行代碼 007,帳號 15050250500,戶名國立臺灣戲曲學院推廣教育專戶(請將收據影本註明匯款人帳號後 4 碼、姓名、課程名稱、報名人數及聯絡電話,傳真至 02-2792-2114,並電話確認 02-2796-2666 分機1241 隋小姐,始完成報名程序)。
  - 2. 親至**內湖校區進修推廣組**辦公室繳納(每週一至週五上午 9 至 12 時,下午 2 至 5 時;週六上午 9 至 12 時、下午 2 至 4 時)。

#### 7、 注意事項:

- (1) 部分課程樂器或材料費,請自備或另行繳費由任課教師代購,不包括在學費內。
- (2) 本校保有調整課程人數、內容、師資與停開課等權利。若逢天災等不可抗拒之因素,則該課程進行與否,逕依臺北市政府之公告。如因國定假日連假、任課教師請假、校務活動需用場地或依主管機關相關防疫規定等因素,以致課程無法如常進行,則將視實際情況,事先通知停、補課之相關事宜。

- (3) 倘因個人因素請假, 恕不提供補課。
- (4)代收代辦汽機車停車費,費用以全期計算(12 堂課),汽車每期停車費新台幣 300 元、機車每期 150 元(新辦者加收 100 元 e-tag 條碼費),並請一次繳清(限現金繳費)。課程期間如因個人因素請假,恕不退費及展期停車。停車僅限上課時間,上課以外時段恕不提供停車。

#### 8、 退費辦法:

依本校「推廣教育退費辦法」辦理退費:

- \*學員完成報名繳費後,因故申請退費,應依以下方式辦理。
  - (一)完成報名手續至開課7日前退費者,全額退還已繳學費;開課前7日內,退還已繳金額90%。
  - (二) 開課後未超過全期三分之一者,退還已繳金額 50%。
  - (三) 開課後超過全期三分之一者, 恕不予退還費用。
  - (四)已繳代辦費應全額退還,但已購置成品者,發給成品。
  - (五)辦理退費之學員請檢附繳費收據,未檢附者恕不受理。
- \*各班別若因人數不足,未能開班上課,全額退還已繳學費。
- 9、 交通資訊(內湖校區:台北市內湖路二段177號):

捷運:文湖線至文德站步行 10 分鐘;公車:278、247、267、28、552、小 2 至達人女中站。