

臺北市芳和實驗中學 113 學年度學習課程計畫

課程名稱		☒ 領域課程：藝術領域 ☐ 特殊需求領域課程： ☒ 註：B 組		
班型		☒ 特教班 ☐ 資源班		
實施年級		☐ 7年級 ☐ 8年級 ☐ 9年級 ☒ 跨年級(七、八、九)	節數	每週 <u>3</u> 節
核心素養 具體內涵		可結合總綱、相關領綱、或校本指標 藝-J-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。		
學習重點	學習表現	可結合相關領綱或調整 音 1-IV-1 在引導等策略提示下，能進行歌唱及演奏。 音 2-IV-1 透過提示等策略，能欣賞各類音樂作品。 音 3-IV-2 在引導與輔助下，能運用科技媒體聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。 表 1-IV-1 在引導與輔助下，能運用肢體語彙、聲音進行表演。 表 3-IV-4 在示範等策略提示下，能養成鑑賞表演藝術的興趣。 視 1-IV-2 在示範與提示下，能使用多元媒材與技法，表達個人的作品。		
	學習內容	可結合相關領綱或調整 音 E-IV-1 基礎歌唱技巧與歌唱形式，如：獨唱、合唱或跟隨伴唱帶唱歌。 音 A-II-1 聆聽與欣賞日常生活中常出現的歌曲，如：流行歌曲、經典歌曲等。 表 P-II-2 學校與社區中常見的表演藝術活動。 表 P-IV-2 日常生活常見之戲劇與舞蹈等多元形式。 視 E-II-2 不同媒材（彩色筆、蠟筆、水彩、粉彩筆、黏土等）的使用與工具知能（正確安全的使用工具）。 視 E-II-3 點線面、平面與立體簡易實作。		
課程目標 (學年目標)		1. 能透過模仿聲音、唱歌等表達情緒或想法。 2. 能藉由模仿及肢體律動等進行表演藝術活動。 3. 欣賞日常生活中不同的藝術，如：流行音樂、表演活動等。 4. 在示範與提示下，能以勞作的方式進行相關節慶藝術文化的創作。 5. 在示範與提示下，能選取不同媒材及工具完成藝術作品。 6. 在示範與提示下，能安全的使用不同媒材及工具完成藝術作品。		
學習進度 週次/節數		單元子題	單元內容與學習活動	
第	1-4週	身體律動	在示範與協助下，能隨著音樂節奏做身體律動	

1 學 期	5-8週	我會用彩色筆及粉彩	1. 能在協助下以彩色筆進行塗色及完成作品 2. 能在協助下以粉彩進行塗色及完成作品
	9-14週	有趣的中秋節及萬聖節	1. 能在協助下完成中秋節勞作創作 2. 能在協助下完成萬聖節面具創作
第 2 學 期	15-19週	音樂聆聽與歡唱	能聆聽不同類型的音樂，並跟著哼唱
	20-24週	溫馨的聖誕節及春節	1. 能跟同儕一起完成聖誕節的布置 2. 能在協助下完成春節鞭炮創作
	25-29週	蠟筆、水彩大不同	1. 能在協助下以蠟筆進行塗色及完成作品 2. 能在協助下以水彩進行塗色及完成作品
第 3 學 期	30-34週	日常舞蹈或戲劇欣賞	能安靜欣賞常見的舞蹈或戲劇
	35-37週	揉捏撕貼好好玩	1. 能在協助下使用黏土進行揉捏創作 2. 能在協助下撕貼色紙完成作品
	38-42週	畢業表演	能跟著同儕哼唱畢業歌曲及練習表演活動
議題融入		若未融入議題，即寫無 安全教育、國際教育、家庭教育	
評量規劃		依上下學期，敘寫評量項目(筆試、口試、表演、實作、作業、報告、資料蒐集整理、鑑賞、晤談、實踐、檔案評量、自我評量、同儕互評)，評量結果得以等第、數量或質性文字描述紀錄等 實作評量50%、課堂觀察40%、同儕合作10%	
教學設施 設備需求		電腦、大屏幕電視、網路	
教材來源		☐ 教科書 ☒ 自編	
備註		無	